



Deklaracja z Aalst: „Wspieranie i promowanie dziedzictwa kulturowego i językowego Europy”

Aalst

15 czerwca 2015 r.

Grupa Przymierza Europejskiego (EA) w Komitecie Regionów na swym nadzwyczajnym posiedzeniu w dniu 15 czerwca 2015 r. w Aalst we Flandrii potwierdziła swe zobowiązanie do wnoszenia aktywnego wkładu we wspieranie i promowanie dziedzictwa kulturowego i językowego Europy oraz przyjęła następującą deklarację:

Grupa Przymierza Europejskiego:

1. Stwierdza, że UE, z jej 28 państwami członkowskimi, to obszar o ogromnej rozpiętości pod względem długości i szerokości geograficznej, ale także o wielkiej różnorodności kulturowej i językowej. Grupa EA uważa, że siła Europy leży w różnorodności jej dziedzictwa kulturowego i językowego.
2. Uważa język, kulturę i dziedzictwo kulturowe za wartość ogólnoludzką, wyrażającą tożsamość krajową, regionalną i lokalną, chroniącą różnorodność kulturową i językową, z należytych poszanowaniem języków rzadziej używanych i regionalnych. Propagowanie kultury i dziedzictwa kulturowego ma ogromne znaczenie dla wzmocnienia poczucia tożsamości oraz wartości demokratycznych w Europie i wspierania spójności społecznej i gospodarczej.
3. Uważa, że dziedzictwo kulturowe jest bardzo szerokim pojęciem, które obejmuje nie tylko obiekty materialne, ale także szeroki wachlarz wspólnych wartości, stylów życia i praktyk, które w znacznym stopniu wpływają na nasze postrzeganie i codzienne życie.
4. Uważa, że rola dziedzictwa kulturowego i językowego nie jest należycie doceniana i w związku z tym Unia Europejska powinna zadbać o to, by wspieranie i promowanie dziedzictwa kulturowego i językowego Europy stało się kluczowym elementem jej polityki i programów.
5. Ma świadomość, że celebrowanie i kultywowanie dziedzictwa kulturowego i językowego jednocy obywateli UE w różnorodności, ułatwia porozumienie, wzmacnia poczucie tożsamości i kreatywności oraz ożywia pojęcie aktywnego obywatelstwa.

6. Będzie stale wspierać tożsamość narodową i regionalną, dążąc do tego, by poszanowanie i akceptacja dziedzictwa kulturowego i językowego stały się jednymi z podstawowych zasad procesu integracji europejskiej, w którym nie chodzi o wyrównywanie różnic czy tworzenie jednakowych tożsamości, lecz o sprzyjanie współpracy oraz porozumieniu między narodami Europy.
7. Podkreśla, że nadzwyczaj istotne jest zachowanie i wspieranie różnych tożsamości regionalnych i lokalnych, dzięki którym dziedzictwo kulturowe Europy ma wyjątkowy charakter, w tym takich elementów, jak język i tradycje, którym zagrażają zmiany demograficzne i globalizacja gospodarki. Zarazem uznaje ogromne korzyści społeczno-gospodarcze, jakie przynosi nasze dziedzictwo kulturowe dzięki sztuce, turystyce, specjalnościom gastronomicznym oraz przebywaniu w historycznym otoczeniu.
8. Podkreśla, że niezwykle ważne jest, aby młodzież знаła, rozumiała i ceniła swe dziedzictwo i miała poczucie, że jest ono częścią jej tożsamości. To młodzi ludzie będą w przyszłości strażnikami tego dziedzictwa. W związku z tym wzywa do aktywniejszego promowania europejskiego dziedzictwa kulturowego i jego różnorodności wśród ludzi młodych i dzieci.
9. Podkreśla, że wspieranie narodowych i regionalnych kultur oraz języków jest czynnikiem, który decyduje o pomyślnej integracji i uczestnictwie w kształtowaniu polityki i w życiu politycznym obywateli, a w szczególności imigrantów.
10. Wzywa władze krajowe i regionalne do utrzymania wiodącej roli ich języka (języków) na każdym poziomie kształcenia, aby zachować różnorodność i bogactwo języków Europy.
11. Podkreśla, że mimo cięć budżetowych trzeba poświęcać należytą uwagę zachowaniu dziedzictwa kulturowego, językowego i historycznego.
12. Oczekuje aktywniejszej unijnej polityki w dziedzinie mediów, przemysłu audiowizualnego oraz informatyki, z myślą o promowaniu kulturowego i językowego dziedzictwa Europy.
13. Podkreśla ważną rolę bibliotek, muzeów, teatrów i galerii sztuki w pielęgnowaniu dziedzictwa kulturowego.
14. Popiera dalsze propagowanie takich doskonałych inicjatyw, jak Europejska Stolica Kultury, Europejskie Dni Dziedzictwa oraz program „Kreatywna Europa”. Inicjatywy te są elementem uświadamiania miejskiej i regionalnej różnorodności UE.

15. Uważa, że program Europejskich Stolic Kultury dał miastom czas na przemyślenie, jaką rolę odgrywa kultura w mniejszych miastach Europy. Potrafią one docenić potencjał wymiany pomysłów poprzez współdziałanie w UE.
  16. Twierdzi, że Europejskie Dni Dziedzictwa pozwoliły obywatelom zapoznać się z działaniami UE na rzecz dziedzictwa, dyskutować na ten temat oraz na własne oczy przekonać się o zasięgu działań, które podejmuje się w całej Unii, by wesprzeć regiony, w których promowanie dziedzictwa we wszystkich jego postaciach pozytywnie wpływa na różne style życia.
  17. Popiera cele programu „Kreatywna Europa”, który stale koncentruje się na sektorze kultury i sektorze kreatywnym i wyraża niezwykle bogactwo i różnorodność spuścizny kulturowej Europy, a tym samym wnosi wkład w rozwój naszych społeczeństw. „Kreatywna Europa” ma na celu ochronę i propagowanie różnorodności kulturowej i językowej w UE, wzmocnienie konkurencyjności tych sektorów. Program ten umożliwi swoim beneficjentom zaistnienie na nowych rynkach, zdobycie nowych możliwości i nowych odbiorców.
  18. Zobowiązuje swego przewodniczącego do przekazania niniejszej deklaracji przewodniczącemu KR-u, Komisji Europejskiej, Parlamentowi Europejskiemu i Radzie.
-